

L'ERMA di BRETSCHNEIDER - DIGITAL COLLECTIONS - 2018

Art & History of Art Collections - Art and Architecture of the Renaissance and Baroque

Author(s)/Eds.	Title	Subtitle	Series	Vol. N.	Pub. Year	E- ISBN
Lanzarini Orietta ; Martinis Roberta	«Questo libro fu d'Andrea Palladio»	Il codice Destailleur B dell'Hermitage.	L'ErmArte	13	2015	9788891306708
Sinding-Larsen Staale ; Kuhn A.	Acta ad Archaeologiam et Artium Historiam Pertinentia. VII.	Christ in the Council Hall. Studies in the religious iconography of the Venetian Republic.	Acta ad Archaeologiam et Artium Historiam Pertinentia	7	1974	9788891315427
Vezzosi Alessandro ; Buranelli Francesco	And there was light. Michelangelo, Leonardo, Raphael.	The Masters of the Renaissance, seen in a new light. 20 march - 15 august 2010, Eriksbergshallen Goeteborg.	Cataloghi Mostre	48	2010	9788891311191
Lenzo Fulvio	Architettura e antichità a Napoli dal XV al XVIII secolo.	Colonne del tempio dei Dioscuri e la chiesa di San Paolo Maggiore (Le).	L'ErmArte	6	2011	9788891310781
Cavallaro Antonina Maria ; De Gattis Gaetano ; Sergi Antonio	Cappella di San Grato ad Aosta (La).	Indagine stratigrafica e storico-documentaria su un sito urbano.			1993	9788891305626
Terzaghi Maria Cristina	Caravaggio, Annibale Carracci, Guido Reni tra le ricevute del banco Herrera & Costa.		L'ErmArte	1	2007	9788891304582
Falucci Claudio	Caravaggio. La Bottega del Genio.	Roma, Palazzo Venezia, 22 dicembre 2011 - 29 maggio 2011.	Cataloghi Mostre	49	2010	9788891311078
Cardinali Marco ; De Ruggieri Maria Beatrice	Caravaggio. La cappella Contarelli.	Roma, Palazzo Venezia 10 marzo - 15 ottobre 2011.	Cataloghi Mostre	50	2011	9788891310989
Tomadin V. ; Buora Maurizio	Ceramiche rinascimentali a Udine e altri materiali dello scavo del Palazzo Savorgnan di Piazza Venerio.		Cataloghi e Monografie Archeologiche dei Civici Musei di Udine	4	1993	9788882658823
Zampieri Girolamo	Chiesa di San Massimo in Padova (La). Cappella Universitaria.	Archeologia Storia Arte intorno alla Chiesa di San Massimo. Risultati della ricognizione scientifica della Tomba di Giovan Battista	Chiese Monumentali Padovane	3	2012	9788891311245
Leoncini Luca	Codice detto del Mantegna (II).	Codice Destailleur OZ 111 della Kunstbibliothek di Berlino.	Xenia Antiqua. Monografie	1	1993	9788891305848

Author(s)/Eds.	Title	Subtitle	Series	Vol. N.	Pub. Year	E- ISBN
Gregori Mina ; Coliva Anna ; Androsov Sergey	Da Guercino a Caravaggio. From Guercino to Caravaggio.	Sir Denis Mahon e l'Arte Italiana del XVII secolo.	Cataloghi Mostre	57	2014	9788891306333
Challéat Claire	Dalle Fiandre a Napoli.	Committenza artistica, politica, diplomazia al tempo di Alfonso il Magnanimo e Filippo il Buono.	L'ErmArte	9	2012	9788891300607
Giometti Cristiano	Domenico Guidi 1625-1701.	Uno scultore barocco di fama europea.	L'ErmArte	5	2010	9788891313294
Gamrath Helge	Farnese. Pomp, Power, and Politics in Reinassance Italy.		Analecta Romana Instituti Danici. Supplementa. (L'Erma)	38	2007	9788882659356
Bernardini Maria Grazia	Favola di Amore e Psiche (La).	Il mito nell'arte dall'antichità a Canova.	Cataloghi Mostre	52	2012	9788891313133
	Flemish Masters and the other Artists.	Foreign Artists from the Heritage of the Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno.	Cataloghi Mostre	44	2008	9788891310538
Mochi Onori Lorenza ; Vodret Rossella	Galleria Nazionale d'arte antica. Palazzo Barberini.	I dipinti. Catalogo sistematico.			2008	9788891303721
Hunter John	Girolamo Siciolante pittore da Sermoneta (1521-1575).		Studi e Documenti D'archivio	4	1996	9788882658861
Fusconi G.	Giustiniani e l'antico (I).	Roma, Palazzo Fontana di Trevi, 26 ottobre 2001-27 gennaio 2002.	Cataloghi Mostre	34	2001	9788891307910
Frascarelli Dalma	L'altro Seicento. Arte a Roma tra eterodossia libertinismo e scienza.	Atti del Convegno di Studi. Accademia di Belle Arti di Roma 14-15 maggio 2015.	L'ErmArte	16	2016	9788891310347
Zampieri Girolamo	La Cattedrale di Padova.	Archeologia Storia Arte Architettura.	Chiese Monumentali Padovane	5	2016	9788891310262
Zampieri Girolamo	La Chiesa di Santa Maria dei Servi in Padova	Archeologia Storia Arte Architettura e Restauri.	Chiese Monumentali Padovane	4	2012	9788891313225

Author(s)/Eds.	Title	Subtitle	Series	Vol. N.	Pub. Year	E- ISBN
Hendler Sefy	La Guerre des arts	Le Paragone peinture-sculpture en Italie, XV - XVII siècle.	L'ErmArte	11	2013	9788882659981
Fagnart Laure	Léonard De Vinci en France.	Collections et collectionneurs.	L'ErmArte	3	2009	9788891310477
Grumo Giovanna	Pittura del cinquecento nel reatino (La).	Dipinti su tavole e su tela.	Repertori dell'Arte del Lazio	3	2011	9788891310767
Marshall David R.	Rediscovering a Baroque Villa in Rome. Cardinal Patrizi and the Villa Patrizi. 1715-1909.				2015	9788891309341
Girondi Giulio	Residenze patrizie a Mantova.	Decorazioni del Rinascimento e del Manierismo.	L'ErmArte	8	2012	9788891310927
Muratore Giorgio	Roma. Guida all'architettura.				2007	9788891303561
Gulinelli Maria Teresa	Tesoretto di Alberone di Ro Ferrarese (II).	Circolazione monetaria nel ducato estense tra XV e XVI secolo.			2002	9788891302335
	Tesori di arte e di fede. Tomo 1. Piemonte, Veneto, Liguria, Emilia Romagna, Toscana, Marche, Umbria, Abruzzo.	Il patrimonio architettonico e artistico del Fondo Edifici di Culto.	Tesori di arte e di fede	1	2012	9788891300492
	Tesori di arte e di fede. Tomo 2 Chiese di Roma.	Il patrimonio architettonico e artistico del Fondo Edifici di Culto.	Tesori di arte e di fede	2	2014	9788891308931
Witte Arnold A.	The Artful Hermitage	The Palazzetto Farnese as a Counter-Reformation Diaeta.	L'ErmArte	2	2008	9788891304650
Marshall David R.	The site of Rome.	Studies in the Art and Topography of Roma 1400-1750.			2014	9788891306654
Bernardini Maria Grazia	The Tale of Cupid and Psyche.	Myth in art from antiquity to Canova.	Cataloghi Mostre	53	2012	9788891310941

This collection contains 35 e-books published between 1974 and 2015 mainly as part of our series L' ErmArte and Cataloghi di Mostre. The selected titles are pertinent to the arts and architecture from the 15th to the 17th centuries, the ages of Michelangelo and Caravaggio, which are compiled in this unique collection.

La collezione è formata da 35 e-book pubblicati fra 1974 e 2015 e per lo più provenienti dalle nostre collane L' ErmArte e Cataloghi di Mostre, che trattano l' arte e l' architettura dal XV al XVII secolo, l' era di Michelangelo ed il Caravaggio compilata in questa collezione.

Note:

This product is a large collection of digital ebooks in PDF format. For further information please send us an email at lerma@lerma.it

After you complete your order a USB device with the complete collection personalized with your username and password will be sent to your address.

Nota:

Questo prodotto è una grande collezione di edizioni digitali. Per ulteriori informazioni scrivici a lerma@lerma.it

Una volta completato l'ordine riceverai all'indirizzo da te indicato una penna USB contenente tutti i PDF compresi nel pacchetto personalizzati con i tuoi dati di accesso.

